

Cecilia

Mim *Lam* *Rem* *Sol*

Ce ci lia va_al le car ce re a tro var su o ma ri

10 *Lam* *Mim* *Si7* *Mim*

Ce ci lia va_al le car ce re a tro var su u o ma ri

18 *Lam* *Mim* *Si7* *MimSi* *Mim* 1. 2. 3.

Ca ro ma ri to
Dor mi dor mi Ce
Co s'è la mez za

28 *Lam* *Rem* *Sol* *Lam*

mi i o 'na co sa te de vo dir ca ro ma ri to
ci i lia Sal vè la vi i ta mi dor mi dor mi i
no ot te Ce ci lia dà un sos pir co s'è la mez za

36 *Mim* *Si7* *Mim*

mi i o 'na co sa te e de vo dir Ghe xè un ca pi
Ce ci lia sal vè la vi i i ta.a mi Pre pa ra.i lin siòi
no o te Ce ci lia dà a un sos pir Che sos pi rè Ce

43 *Lam* *Rem* *Sol* *Lam*

ta a no che vuol dor mir re con mi ghe xè un ca pi
bia an chi e 'l.let to be en fur nì dor mi dor mi Ce
ci i lia che sos spi rè e mai vù dor mi dor mi Ce

51 *Mim* *Si7* *Mim* *Lam* *Mim*

ta a no che vuol dor mi i re con mi
ci i lia sol vè la vi i ta a mi
ci i lia sal vè la vi i ta a lù

60 *Si7* *MimSi* *Mim* *Mim* *Lam* *Rem* *Sol*

71 *Lam Mim Si7* *Mim Mim*
 1. 2. 3.
 Co s'è la

83 *Lam Rem Sol Lam*
 me za no ot te Ce ci lia va al bal con la ve de

91 *Mim Si7 Mim*
 suo ma ri i to ta ca do a pi i co lòn Bo ja de un ca

99 *Lam Rem Sol Lam*
 pi ta no ti m'à tra di o co sì ài tol to_a me l'o

107 *Mi Si7 Mi Lam*
 no o re la vi ta_al mi i o ma ri ài tol to_a me l'o

114 *Mim Si7 Mi Lam Mim*
 no o re la vi ta_al mi i o ma ri

124 *Si7 Mim Lam Mim Si*
 ài tol to_a me l'o no o re la vi ta

133 *Rallentando Mim Si Mim*
 a al mio ma ri